葉文敏公集

葉文敏公集十二卷

葉方藹撰
吾石齋藏舊鈔本

方藹字子吉號訒菴崑山人順治己亥進士一甲三名授編修官至[illegible]刑部右侍郎康熙二十一年卒年五十四諡文敏此集為文七卷詩五卷四庫總目有方藹讀書齋偶存稿四卷有詩古文辭其未遇時有觚庵集登第後詩文不存此集疑後人所編與詩並存 方藹詩文皆有法度視同時張英陳廷敬何焯之伯與年不及子之而引王圣郡序錄 方藹詩宗蘇黃宗眉山姿態集小詩引此以為王漁洋三公評了詩此本錄王漁洋方藹詩引次徐乾學王今諸先生序校學卷數稱某三公評林訂諸付續刪蘇漫序于植櫻爾及盛存集諸跋李光地稽核評并傳錄諸 方藹與徐乾學吉致而不相附仁和謂謝徐乾學懷方 方藹占據乾學門之士惟百計營謀方藹將自掌院大僚與此人相結讀忠以幸擬乾學之子樹穀為葉方藹女見乾學所報其有不軌速與五致令此集有删殺改及乾學公行狀墓志銘皆闕其文字全焉 方藹對此之言殆有據要亦為與陳其五為凡而方藹加數子方是宋子之不閱因此為此 方藹蓋君子人也已丑四月晦日文溥序七律于成都村居

凡露但與諸錄藹 又又庭十文洛

葉文敏公集

箴

進呈丹扆八箴并序

文

昭陵神功聖德碑文

召對懋勤殿雜記

書賜翰林張英高士奇　御製詩後

疏

請增廣祕府文籍疏

史書闕係重大懇祈　天語申誡疏

刊完尚書解義疏

詩

心撫緝毋勞　朝廷至意

八月二十日　召見懋勤殿奉　命賦　經筵詩

應制排律一首

賦

御試瀛臺賦

惟

皇清受命混一海寓建邦設都開疆啟土煥紫宮之喬

皇耀丹闕之崢嶸五雲蔚其上浮九重屹其雄峙固已

運中央設萬國冀六鰲擎四極樹無外之弘模立不騫

之遐則者矣爾迺

皇上聽政之暇思以豫睿情洽宸歡頌匪日咏斯于爰

循故國之遺趾聿起新朝之壯觀覩歸乎其所謂瀛臺者

是臺也聳金墉之西隅環玉河之四滙矗鴻濛而建標
嶕觚稜而文彩衛雲霧以欄楯捫星辰以户棖廓遐覽
於九州逕景福於千載寧良工之役其鬼神互上宰之
移其蓬海覩夫紫氾霏微碧其深窅層櫨揚蘖飛梁夭
矯陽爲驤驎於四榮陰虬蹲跜於八表芝栭煥其戢𦾔
桂柱梃而躚躋爛朱綠之璘瑞繢仙靈之縹緲金鰲玉
蝀連閣道以紆迴雕碧文泯綠御埒而窈窕中浚藏溫
室理幽房蘭牖藻井蜻榀甝虪璦瑤珠户玉陛瑤瑲青
瑣蔵䌟夫綺疏丹蔓欽艷乎雕梁既岧嶤而寥廓亦蜓
蜿而燁煜瞻矚周旁俛仰上下其巽然者爲亭其嘯然

者為榭其幽然者為淵其呀然者為鏬鸞蕭參嵤吞天樂於芳朝雲袖霓裳吞袞遊于清夜山則林麓深邃岡巒參差嶔巇岝崿嶢屼嵬嶷玉女捧盆而上睨仙人引掌而下函湧寶地而傑立非神變其誰為水則發源西山源流渤海汎濫洄潆砰湃奔駛走碧沙以洄洄激白石其磊磊似翦水之蕩跳乎神居望瓊樓珠閣而靉靆則有珍樹數榮瑤草含秀迷穀游閒華乎長茂肅慎貢矢雉常拘彌獻其變盡紛沓蒼鬱左右前後畜九真之祥麟園林氏之騶虞馴條峯之蒼鹿閑大宛之赤駒鴻鵠鵁鶄鳶立頡頏于霄漢鴻鵠鸂鶒爭唼喋于蘋蒲青鶬

膏興而遂其羣育白魚跳躍而應其貞符時維春也句
芒司令太皥秉權萬水紛其向榮百彙呈而鬭姸條風
披拂淑氣回旋。

天子於是御蒼玉之輦載青帛之旂望蓬崔于桑野肴
錢鎛于農田𣛮菁華以敷賁達幽滯而昭宣或賞花而
作賦或垂釣而摛藻時維夏也長嬴序臨祝融炎煽乎
噂麥登凌室冰薦美嘉木之留陰賞芳蓮之發絢
天子於是彈五絃之琴揮七華之扇馳浮榼于太空引
神飈于綺殿旣解慍而阜財亦覽時而察變豈繡嶺之
能方而甘泉之可羨若夫白帝改候青女戒時百物告

瑞萬寶薦釐

天子乃復出重靈降層塀騎大丙擁羣祇講獮狩之典
習戰陣之儀八旗雷動七校雲移瞿霆擊電搏熊射羆
弧彎而蒼隼落劍舞而白猿馳凡以順金令之肅殺而
代造物之威施至于北陸迎暉南方兒昴虹影既藏雲
物斯考

天子乃復尙神紫微棲心玄顥爰燕息而深居用恭嘿
而思道乃藏錦軸朱文綠字之奇玉匣金縢大貝赤刀
之寶周廬環護夫百靈宥密靜道乎萬籟嗚呼斯眞所
謂斟元化順亭毒攬金鏡調玉燭酌兩儀之節宣統億

萬於掌握爰窮高而極深自膺福而綏祿故能斋未及
修儉而不陋規遵王度動中得趣構成靈闕結為神宇
擬玉臺之青都恍太乙之紫府觀者目眯而精搖闇者
神動而色沮斯固侍從之方朔不能馳辨而逞詞待詔
之相如孱容拱遜以騁麗者也爾乃下里之士負書珥
筆挾策周京觀光上國躑躅鵷班之後徘徊象魏之側
喟然興曰夫詩書所呈史冊所紀唐堯茅階虞舜蒿柱
混沌淳悶不可久處若夫周有靈臺而興秦以阿房而
廢未央建章臨春結綺神仙長年艮嶽瓊宇或藉之昌
或荒以圮惟居業之不同斯處室之各異今我

皇上端而虛儼而佇高拱九玄洞矚萬里咨臯夔訪伊呂解網縱禽吹律回黍貌言視聽㕘其思歲月日星符其序雨暘寒燠四時若其官食貨賓師八政脩其紀是以燕徽應百福綏遠為和風近為朝曦及物物鮮被人人怡練太和于神明動歡忻于四肢雖一遊而一豫亦可咏而可思夫臺之以瀛稱也唐有瀛洲之榮宋有瀛館之選皆以處夫石渠之英而集彼金門之彥顧何草茅末品蓬蓽微賤亦得翺翔碧霄眺聽清殿繞龍鱗而識

聖顏移雉尾而窺宮扇深荷高厚之神施敢矢涓滴之

儆頓請為作歌以志舞抃歌曰

維皇有道無反無側維皇有路蕩平正直皇在靈囿熙熙長旦景星紛陳卿雲是爛皇在靈沼澤沛思決海水無波江濤有截皇之出兮百神駿奔雨師洒道風伯清塵皇之入兮玄一守戶以翼以于是篤是祐惟圖錫蕃

惟方獻興惟岳輸囿惟溟效灜億萬斯年我皇燕胥

御試南苑賦 有序

臣謹按昔人有言賦者古詩之流所以稱頌君德宣揚
國體託諷諭攄忠愛匪徒以靡麗之詞競工拙而已我
皇上纘承鴻緒候尉一家車書萬里比隆唐虞超軼殷
夏蔑以尚矣而聖不自聖兢兢業業躬行儉樸風厲天
下凡宮室苑囿如史册紀載析年建章柏梁長楊之屬
未嘗一留心焉獨都城南二十里名南苑者即前朝南
海子地建立兩宮亦不過剪茅疏土足容乘輿而已每
當三時之暇親率八旗之士講武其閒蓋遵先王獮狩
之制安不忘危憂深慮遠非他巡遊行幸比也微臣謝

易仰窺神運未名一二輒摛短管頌紀庥功恭譔南苑
賦其辭曰維
皇清受命建邦啟土據天府以設險憑神京而作固總
奔湊于八荒測圭影于中度既定鼎于周業亦克熾乎
漢祚
天子遊心閎室偃神齋宮念締造之維艱思撫馭之宜
隆考王制遵國風樂衆人之閒隙用校獵而詰戎維茲
南苑附麗禁近依亘天中密邇
宸居表裏金墉上下之攸依藉陰陽之所環封于茲地
而講武實閎崇而為雄于是出神兵於戢闕羅天仗於

廣野徼林虞與水衡辨土物之多寡萬乘雷動千騎飈
屯捎扶桑觸夸雲刮月窟棲天根赫壯觀于今古叢棎
蕩於乾坤
駕之出也撞鼉鼓揚鸞旗煥聖武被宸襟乘玉輅之飛
龍歷神州之層岑遊五祚而瞰三危超細柳而越棘門
攢高牙以總總駐芝蓋之森森爾迺仗倚天之劍彎落
月之弓吹唥則崑崙可倒喑嗚則宇宙生風河漢為之
逆流岩阜為之摧容羽旄揚而普天絳獵火然而燕山
紅選蚩尤之徒廣佽飛之職窮幽崖羅深澤鞭函師驅
風伯九州之珍禽皆歸罝網四隣之奇獸悉落罟獲則

此百里之地豈曰一隅之偏囿已陋上林之體制同靈
囿之規格南以擲雚蒲户北以代恒作閫奧東海而為
塹挑西淝以流波斯誠夸父杖策不能逐其踪而章亥
接步無敢窮其域者矣維時輦下小臣賡太康之訓誦
祈招之詩效子雲獻頌希相如之上書
天子顧而不罪笑而解頤此國家之大計爾鄉其焉
知乃復凝
聖情以遠慮考得失于終古羨至化于黃姚壯成功於
大禹恥用兵之涿鹿畢窮戰之丹浦坐明堂播始和發
政施仁賑窮恤孤天地協德神人助蘇修文以來士耀

武而止戈然刑賦南苑之事宜乎配大雅而登歌

進呈後瀛臺賦 有序

臣其頓首再拜上言臣昔丁酉歲充江南貢士至京師
蒙
世祖皇帝召見試瀛臺賦於稠人中拔置第一是時臣
學問婾淺詞章蕪陋無以發揚盛德報塞殊遇中心怵
惕抱疚至今今幸獲事我
皇上伏見
聖駕駐蹕瀛臺裁決庶政巍乎祖烈煥有重光臣感舊
戴新私心忖度謹復譔瀛臺賦二篇語雖粗鄙意實懇
至沐手繕錄恭呈

御覽無任隕越之至
鬱彼高臺宸居之雄雙闕天半三山海東洵蓬萊之奧
定為太乙之清宮棱形勝則周環玉河之水邐岩壑則
延眺翠微之峰壯九層之璁巃迤萬户而玲瓏遠而睇
之星辰的皪森洪濛近而即之蠢鯨蜿蜒連蝃蝀凡夫
珍禽奇獸喬柯異卉充牣其中孰不戴
皇仁之茂育蘇動植而樂餘融美哉臺乎非摛華栱藻
所得而彷彿形容也緬維
先皇締造勤勞以有天府之國遏亂取殘戎武斯赫正
萬和制九域撫三辰鑒百職搆斯臺爲巍巍奕奕豈徒

快雲物之紛披侈遊觀之宴適者乎盖大寶于是乎璽
承庶職于是乎密勿勵精出治不遑暇食前公孫而後
卿尹左詩書右圖籍鑑古今之理亂討
國家之沿革所以為萬世肇基創迹亦云難矣我
皇上際重熙累洽之餘沖齡受祿堯步舜趨文謨武烈
啟講席而崇師儒闢賢關而羅俊傑屏瑤臺瓊室之娛
斥金馬碧雞之說朝而競〻夕而業〻繼離申巽綱紀
無缺旣塗旣雘之斯勤攸躋攸芋之是悦固已胥天下
為一家延八荒于我闥庶幾萬宫筎穀可興之頑胡乎
而下此望海通天八風九成翚〻乎不足以奇執而並

埒矣當夫天閶既起庭燎乍光雲消珠斗月落倉琅鷄人之曉籌罷唱鵷班之搢笏趨蹌移扇影于貂容暖爐烱于朱炎天子憑玉几而端拱諸臣獻丹扆而勖勵斯時也凝神穆穆發言洋洋如在太廟如臨楹章腊堂構之依然念水木之深長緊前謨之翼燕群景祚于苞桑懔乎見而僾乎聞心拳拳其不忘時而饗

天祖格鬼神率父天母地之制修圜丘方澤之文祭格

思誠而夙駕龍旂致孝而明禋此

先皇于斯臺重尊親也時而會玉帛受共球厚燾土苴

茅之族恤梯山航海之儔賜彤弓而湛樂享鹿鳴而海

詔此

先皇於斯臺大懷柔也若乃爵祿之激揚賢才之去取

弊六計而廉崇拔千人而尤舉薰蕕罔雜其途鳳鷃弗

蒙其羽

先皇論官造士之法斯臺具焉又若國計之盈虛人情

之憂樂準兩稅于度支裕九年于釜龠貨寶勿揔予心

秉穡必睭民瘼

先皇勤上愛下之政斯臺振焉至如省圖圖之贊詁箄

旅之机定流平允步伐止齊空貫索於析楊掃妖孛於

旌旂皆時務之急也
先皇涖斯臺而治之於是慄然以望惕然而思思夫幽
明未格則設鈞臺而大饗賢良未佇則築金臺而廣採
凋殘未復則鹿臺之藏可散奢靡未節則露臺之費宜
裁彼駐蘇臺而歌舞登吹臺而徘徊走避風凌雲之鹿
豕弔鬪鷄戲馬之蒿萊其為聲色玩好之蠹哉夫求神
仙之荒誕者尚有鑒于前哉顧茲小臣術卑業謭致
馬卿之摛詞希王褒之操翰慨昔登高賦焉向玉墀而
靚獻
先皇謬賞其凌雲數請之而稱善今復侍承明陪清晏

攄葑菲於寸脈託丹忱於矇詠頌

祖德之常在視

聖政之日新視無形而亦保聽無聲而儼臨調玉燭於

天上躋泰階之昇平熙〻臺榭之樂山川之美未敢為

至尊累聲而繁稱也　臣雖乏繪天之筆猶能以管窺蠡

測者紀乾坤之幬覆頌日月之昭明

進呈璿璣玉衡賦

夫乾苞闡秘製氣毋於羲皇神筴迎長占斗綱於軒后南正司天之載五緯同躔泉隅迓日之年四時成歲乃肇運天之制爰垂曆象之名邈矣悠哉夐乎尚矣若其靈承帝眷敬授民時基命夙夜之心故法聰明之德先聖後聖其揆一也我皇上凝休紫極临受璇穹上治而協偕行下交以成泰運珍符霧集聚房會井之精景貺雲臻合璧編珠之瑞猶且卑心不懈奉若加虔推玉律以調八風授靈臺而占五侯星球下啟不踰分至之司圭表初懸無爽陰陽

之景緹宮吹管即應黃鍾嶰谷鳴筩奚煩黑黍此惟清
寧同撰日月合明故仰昊瞻天久在
淵衷已裕勑幾覲象不越
反躬而求矣若稽勳華之代首崇平秩之規是有璣衡
用資測驗以之考憲而七政攸齊以之亮工而五辰斯
撫固稱隆于曩昔實契合于今茲敢竭殊庸敬陳斯賦
天德健行聖功時憲懸象昭回泰階巍煥並明照以升
恒握神機而清晏攬貞觀之同符羨勳華之再見璿曆
象之遺型考璣衡之舊撰爾其乾文中列坤質外包機
緘畢設綱紐斜交既轄之以圓軸又莞之以橫簫飾蟥

珠之玓瓅琇崑玉之英瑶輸激水以自運旋璧樞而不撓三垂之義而六合莫之外一寸之管而萬象不能淆其為體也規如彈丸其為用也捷如轉圜其為象也三百六十有五度之廣其為數也一百七萬一千里之寬黄道赤道界其内南極北極持其端日月迴環于其際星辰縈帶于其間東遊而蒼龍晨駕西遊而玉露宵滴景長而朱曦送燠景短而清風戒寒辨蚤晚之異候察盈縮之殊槪雖渾涵于一氣寔森布于羣垣智非同於窺牖情寧等于扣槃彼夫洛下初摹鮮于爰度測靈憲於張衡造銅儀于錢樂承天渟風之改造一行郭公之

制作莫不研瀏慮于毫釐覃巧思于冥漠法加密于前
人理終資于先覺縱能析夫天象之至微猶未喻乎
聖心之所託也蓋璿璣之所紀者名玉衡之所窺者形
形非道之妙名非理之精道則剛健而中正理則元亨
而利貞是天體之所以宰乎化育而至德之所以合乎
穆清故乃上瞻峻極仰則高明旁覘二曜疏觀列星占
以五緯驗以庶徵以言乎日太陽之精純離之質聖人
法之以施剛德資丹扆以蒞陽臨彤軒而辨色洞萬物於
幽遐統羣公而祖識煥昭明于四方布輝光于九域以
言乎月內政之修陰教之協聖人法之以安柔節備晏

晦以有時愼斜變而罔忒致少來以脩形謹後宮而辨
列起風化于關雎絕燕私于女謁至夫五緯行天日月
之餘彼遲留而伏匿即消息與盈虛雖疾徐之各異及
次舍之懸殊要觀祲而禳災則唯修德以臨諸即歲星
之所居占有國之福厚可以義致天下而躋民于仁壽
曰重輝與攝提于久暫而知其淡貞木德于句芒折得
歲而昌從熒惑生火歲災斯徵君德昌而退舍天道稽
而失行即進退以窺休旺占出入而驗戎兵縱守心而
犯斗苟有德其奚眚彼太白之司兵占金氣于蓐芒或
近日而為灾或遠日而為勦察日行以審位出當期而

國昌或經天而晝見皆可考驗乎機祥若辰星之水德
與太白為主客黯然太陰之精彖彗星與月蝕赤為兵
而黑為水熱則黄而旱則白皆一歲而比天以環揚而
附日至乃填星為土中央之宫名惟地候音則黄鍾彼金
飢與木穰喜土德之居中歲二十八而一周居國久而
禄是曰三辰亦名七政惟在下者召其和乃在上者彰
其應匪天心之偽違從實人事之多逆順皇皇乎不聞亦
式穆穆乎非言而令必敬凜夫旦明若儼承其提命斯
執順而階平庶璣明而衡正為衆緯之貞符作帝王之
金鏡非甘石之能窺詎羲和之足問繫我

上聖端拱垂旒儆天體之廣運御明堂而嬀幽喜怒從
乎風雨刑賞協乎春秋貌言視聽以咸飭水火工虞之
交修乾坤易簡之易演皇極斂錫之疇是故天不愛
夫寶道神永獻以嘉庥德有動而必叶感無美而勿遒
定永年之曆數荷帝錫之共球膺恭光于德水産寘英
於皇州受貽華龍敘之器賚卿雲護曰之謳姚陶唐之
茂烈方虞后之巍峩又何假乎玉儀銅渾之製保章馮
相之儔

懋勤殿秋蘭賦

臣其於七月二十四日入直南書房臣英臣士奇示臣懋勤殿秋蘭賦二篇竊念蘭微卉爾得列廣廈之間細旃之側值深宮之餘閒邀天顏之一笑何其幸也臣又聞十室之邑必有忠信十步之內必有芳草山陬海澨含英孕奇者何限物倘有知欣欣向榮之情曷能已乎於是廣此意而為賦曰

覽大鈞之播化察卉木之殊類庶土所滋繽紛蓊華或品下而栽榮或質幽而地穎惟懷芳兮瑣崇斯揚蕤兮呈瑞相彼幽蘭精英淑粹當其萌茁于山陂也靈根所

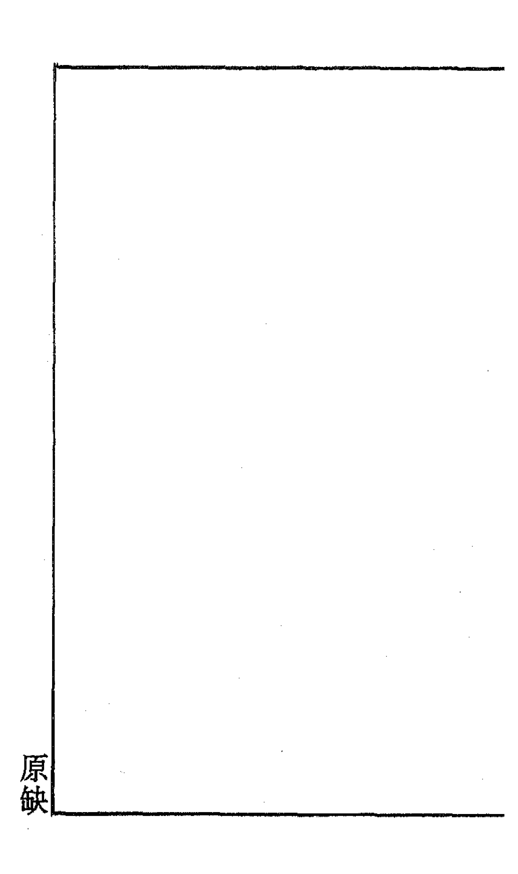
託不高不卑隱下澤之沮洳蔽層巖之陰巇倚翠微之
陘曲緣碧澗之水湄含華吐秀芬敷色被背藂蘢與賁
蒻䏚杜蘅與江蘺夫其地馥雖殊應候自若冬索春敷
夏茂秋落乃有類同稟異貞姿瓏蕚句芒非而緗葉始
樹蓐收御而珠英交拚衆皆黃落以萎摧此獨流馨而
綽約潔固兮似抱德以待時晶英兮類協期而知托依
赤墀入紫闥長結蔭于玉除永栖影于金屋且夫懋勤
之為殿
聖主于是乎寧神端拱怡情典學摛先哲之菁華落圖
書而丹履綺疏日上兮鉛槧棊之櫺檻風来兮芸香漢

漢廷藏筆之儒臣寮穆清之淵幕於時松牖始秋梧宮
未霜蓮潭變彩竹院生涼蒼苔縈砌瑶草拂廊綢琅函
而氣爽抽鳳藻而思蒼爾乃綺窓之下蟬几之旁翠枝
繚蒂紫莖綠穰天香流兮拂拂幽蘊發兮榻榻至如晻
暉早晞露濯清宵鶴唳初警蛩吟乍歇斜簷朧靜蛛網
晝寂花孤芳兮若遠若近玩貞姿兮載葩載蕊逼青霄
之薰鬱黯將離之艷妖亭亭兮如謇諤之臣矣冰心以
環列
左右纚纚兮如潔修之士數王蓀以掩映
宸霄彼夫上林之藿靡離宮之扶荔陵丘蟬聯皋澤搖

薋者不可勝紀皆擯置而不陳獨此蘭之繞砌于以見崇實而斥華尚德而賤藝栽培乎素馥之林擬操乎悅成之節根深而其實必沃植厚斯其功弗替豈無緣山被阿枝蔙華岐懸空谷之莫拯經霜霰之淒其則與廉鹿偕蘂腐草同披空寄生于野人之圃或分蒔于山客之坻雖烟霞之賞愛異崇高之見知 臣 聞去蕭艾惟虞未盡藝蒲蘭常憂不榮何難羅三湘之産緊七澤之英盡九畹之種空百畮之羣上窮嵯峨之巔下徹清泠之瀆拼之栻之芳咸登

有道聖人之側俾流馥于宣化之圃崇禮之廷而且林

總芳萬品之蓊欝扶踈兮千世之葱菁



原缺

考

河源考

康熙癸丑三月初六日

皇上命詞臣作河源考於是臣謹纂史籍舊聞以上曰

自漢張騫使西域尋河源以為河水發葱嶺趨於闐匯

鹽澤伏流千里至積石再出唐薛元鼎北使訪河源云

得之悶磨黎山相傳以為信而元世祖始命其臣都實

為招討使佩虎符往求之四越月而得其源於朶甘思

之西鄙四山中有水百泓匯為澤若天列宿然即星宿

海也其北在中土西南直四川馬湖府之正三千里雲
南麗江府西北千餘里實中土山根所自起而裔所訪
乃出其西萬里外蓋以當時諸國道路不通迂途以求
未免反失之遠矣自星宿東為赤濱河合諸水漸大即
黄河也于時水尚清淺又東行加渾濁至朶甘思北鄙
有大川滙合益洪大直抵騰乞里所為崑崙者是也自
崑崙東北行四千餘里始至蘭州統朔方上郡又東北
出境外經受降城東勝等處凡二千餘里始轉而東又
南流抵蒲州潼關凡千八百里蓋總計九千餘里始出
三門析津歷孟津虎牢而東茶故平陸吞吐諸小水百

數勢益雄壯其來遠而注必大理所固然此河源之大略也蓋古今大山大川南北兩戒其最闊係者河水江水而已江之性屬陰源出岷嶓不過千餘里其深不可涉又多洞瀦其勢緩故江匯漢蕪澤湖湘水雖甚險阻而未嘗衝突而出以為人害河之性屬陽躁而好動其源從遠而來北地土厚泉少土又平坦故河當水落潛伏時其河身僅與東南諸小水等淺者幾可褰裳而渡及秋水至百川盈峽六七月深漲而北之水相助為虐瀰漫平壤僅以開封大名魚台徐沛數郡委之無峻險之防其患遂一發而不可制然而自明以前言治河者

不過漫其散漫潰敗侵害民生假令順其自然之性令
河遶北與衛河合入海徑便而易達故其為害常小
國朝定都燕京踵明之舊藉河利漕勢必防其北行以
為漕憂而必逆折之以使其受我控御夫水順導之則
易而逆折之則難而又出於必不容已此河之所以屢
築屢決卒無善策以歷
聖明之慮誠不可不計其萬全以為一勞永逸之圖也
明丘濬衍義補常採元虞集之言以為西北水利若興
則處處自有餘粟而輦下之積貯自滋可以不煩東南
轉輸漕既不賴于河則治河之策即可因時制宜別為

利導歛省國家數百萬金錢除蕩閭又有奏議云淮河以上一帶大有贖土堤可從河之西仿北河樣別鑿運河三百里以通漕而此河則別為疏濬順其南北其時以鳳陽陵寢恐傷地脉而止在于今則似無礙雖其說未必盡可施行而值此宵旰之時芻蕘之一得亦或稍有可採者故并附

塵

睿覽焉謹考

論

太極圖論

自易言太極至宋濂溪周氏作爲圖說始以無極太極發明聖蘊紫陽朱氏復爲之解於是斯理大顯臣謹論曰天地之闔闢人物之變蕃上古下今之轉運不窮繁無極有之推行不礙摠一陰陽爲之然陽不能自生陰不能自成有主宰是氣妙合而凝之者當其無聲無臭無形無色朕兆未剖之中萬象森然靡一不具變化生息悉從此出而不知其所以然之妙此所謂無極而太

極也臣則謂未有天地以前太極在氣化既有天地以後太極在聖人在氣化者不可見請就在聖人者明之太極非他即吾生生之心仁而已仁之未發寂然不動機緘莛函一渾淪之體仁之既發隨感隨應隨應隨足父子親君臣義夫婦别長幼序朋友信齊家治國平天下出之無有窮揩之無不當是故能盡其性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性能盡物之性則可以賛天地之化育夫至于賛天地之化育而生生之仁始無遺憾大極之妙全乎一心矣堯舜之如天好生性而有此仁者也湯武之朕躬有罪毋以爾萬方萬方有罪

在台一人反而有此仁者也其他以後之君莫不好生

而得之不好生而失之於仁或離或合具其一端而乘

其全體終不能仁覆天下而追唐虞三代之治蓋生生

之理在我則天下共恃以為生生生之理不在我則我

先不能自生而何以能生天下世之論太極者圖于形

器之中但知晝夜遞更寒暑迭運四時行百物生以為

氣化使然與己不甚關属而不知反求諸身卷之不盈

一握放之瀰乎六合欲立立人欲達達人如是親切而

有味故臣之論太極舉一生生之仁而豁然也或問臣

曰仁于易為元配亨利貞于圖說為木配水火金土太

極者合四德包五行而願欲以一仁蔽之乎臣曰否易與圖說之于仁偏言之也臣之于仁專言之也易之元而亨亨而利利而貞貞而又元其循環不已者何物乎圖說之木生火火生土土生金金生水水又生木其孳息不停者又何物乎故曰生生之謂易圖說亦言二氣交感化生萬物生生不窮夫生生之理其在聖人非仁孰足以當之分而名之則仁義禮智信合而名之則一仁仁則仁之愛義則仁之宜禮則仁之敬智則仁之別信則仁之誠實孔子曰天下歸仁焉天下不歸仁而尚有不義不禮不智不信者乎孟子曰以不忍人之心行不

忍人之政不忍人之政而可以不義不禮不智不信行之乎故聖人有時以喜為仁亦有時以怒為仁有時以生為仁亦有時以殺為仁無非此生生之機發于不容已時而出之使無滅息已矣程氏以為如穀種其喻最切夫穀之為物能養人則似仁之愛種類各别則似義之宜交生不雜亂則似禮之敘不興衆艸伍則似智之别春生秋穫不爽其時則似信之誠實然是五者若不得種則無以為託程氏獨以種喻仁其即臣所謂生生之仁乎其與周子太極圖說所言合四德苞五行之太極有二乎無二乎或有問臣曰仁為太極是則然矣然朱氏

圖解謂物物各具一太極則太極盡人而具今獨歸諸
聖人豈聖人有仁而衆庶無仁乎臣曰吁何說之陋也
周氏言之矣圖說曰聖人定之以仁義中正主靜而立
人極焉君子脩之吉小人悖之凶太極有極人亦有極
聖人人倫之至仁本盡人同具而立極則非聖人不能
臣又以為聖人在下位則其仁可以立極而盛德大業
不能頃刻遍諸天下故又在乘時行道之聖人然而立
極之事難言矣雖有聖人不敢廢求仁之功請陳其槩
厥次惟五一曰凜幽獨人主端居法宮念慮未起外不
與臣工接內不與婦豎接此圖所謂無極太極○之時

乃生生之根柢而已與物所共說命者也理欲之名未立則渾乎仁而無不仁可喜者此時可懼者亦此時存養之功無如一敬書之安汝止惟幾惟康詩之不顯亦臨無射亦保如是則清明常自湛然而非幾不貢吾仁之本庶乎立矣二曰察幾微人心至靈豈能常寂而無感方寸之頃忽然而觸人雖不知而已則獨知此圖所謂陽動根陰〻之時也生生之仁寔于是乎萌蘖為理為欲出此入彼間不容髮過此不察遂有不及察者司馬光有言水之微捧土可塞及其盛也漂木石沒丘陵火之微勺水可滅及其盛也焦都邑燔山林維欲亦然

故聖帝明王制未亂保未危慮必極其蚤而辨必極其精夫如是庶幾弗迷所往而吾仁其不可滿矣三曰審言動人心既動乎中即不能不形乎外威儀詞命實傳吾之精微以告人此圖所謂陰靜根陽〻之時也生生之仁實於是乎發露吾雖能審其理欲矣而一時能乎使安習于苟且恐其猝發而不及制持守之功可不立乎非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動聖門教人用力之方也然在人主聲色玩好誘之于前左右嬖倖伺之于後莫不欲乘其一言一動之隙而入焉閑邪存誠之難又有百倍于恒人者持之以勇而決之以剛夫

如是庶幾弗棄所守而吾仁莫不可奪矣四曰孝實德
人主凜獨以來根心生色暢於四支則其理在我自然
躬行心得之妙此圖所謂陽變陰合五行順布四時
也生生之仁實于是乎堅實吾仁中固有是仁義禮智
信之五德矣然不知是五者之德果能全備于我乎試
一思之必無不愛而後仁必無不宜而後義必無不敬
而後禮必無不別而後智必無不誠不實而後信五者
何以缺一而不可何以相成而不悖何以衆人皆全而
卒不能全何以聖人克盡而衆不克盡反而求之使自
得之務令根原融洽而條理脈絡周流貫通夫如是吾

仁之體無不具而用亦無不足矣五曰驗功化人主備仁之五德則消聖人之德即有聖人之功此圖所謂乾道成男坤道成女萬物化生○○之時也生生之仁于是乎推行盡利吾既斂仁義禮智信之德于身即用是次第敷錫之而親親仁民愛物皆在是矣雖然豈易言哉四瀛甚大萬類甚繁由戚以及疏由近以及遠由有知以及無知莫不待治于我人人養其欲物物給其求則心誠無不長偽無不消公無不伸私無不詘善無不舉惡無不懲利無不興害無不革凡所施為一一合天下同然之心理夫而後以饗天祖則天祖歆以惇九族

則九族叙以釐百官則百官欽若以綏萬民則萬民親
又以長養百昌庶彙則鳥獸魚鼈草夭木喬熙熙皆若
同在太和元氣之內吾仁之全體大用兼該畢具生生
之化在天地而生生之妙在一心矣源之幾備以端其
原緊之發微以防其萌蘖之言動敢謹其著考之實德
以立其體驗之功化以究其用五者之功周而復始始
而後周日新又新于變萬化不出一本故曰聖人以此
洗心退藏于密而求仁之功盡矣人人可能而不能
聖人能之而無其位則功化亦不能然則立極之事非
秉權行道之聖人孰可當之哉太極之極先天之極也

不求仁而仁也聖人之極後天之極也求仁而得仁也
天地無心而成化聖人有心而無為有心者求仁之功
無為者立極之妙臣竊謂仁即太極而繼之求仁立極
之功以為我
皇上進
臣謹按周氏太極圖與今易之横圖及方圓二圖所
為先天之學實相表裏無極而太極云者即先天圖
之太極也動而生陽動極復靜靜而生陰靜極復動
云者即先天圖之兩儀也陽變陰合而生水火木金
土云者即先天圖之四象也無極之真二五之精妙

合而凝乾道成男坤道成女云者即先天圖之八卦
乾與坤交而生震坎艮坤與乾交而生巽離兌也二
氣交感化生萬物而變化無窮云者即先天圖之由
八卦而十六十六而三十二三十二而六十四也聖
人定之以仁義中正而主靜立人極云者即先天圖
之皆從中起而萬事萬化皆生于心也蓋自伏羲畫
卦文王周公彖之象之孔子傳之翼之越數千年而
周氏復為此圖闡明斯義其云無極正見無形有理
有理而實無形所以發揮太極之妙而豈有加于四
聖之旨哉朱氏不惮重複條分縷析而周氏之書始

昭然于天下後之學者無所用其疑議矣然朱氏以
爲周氏以此圖授二程氏而二程氏未嘗示門人恐
其馳心空妙而不能嘿識于意言之表又以爲此圖
詳于性命之原而略于進爲之目有不可驟而語者
臣竊思之先天以往天命之性人不能與其事者也
後天以來率性之道修道之敎人所當盡其功者也
故在今日論先天不如論後天較爲親切伏見論語
曰仁大學曰明德中庸曰誠孟子曰性善而反求諸
身生生之妙天地萬物聯爲一體不越一仁疑此即
太極生天生地生人生物之根本妄擬後天仁體一

圖以配太極列其工夫節次曰凜幽獨曰察幾微曰審言動曰考實德曰驗功化由戒懼慎獨以臻位天地育萬物自然之極致使知吾身之一動一靜即太極之一陽一陰其理未嘗有一息之停其功不可有一息之間竊謂人能弘道非道弘人弘道之責斷在

皇上體後天之功以合先天之撰敢因

清問所及一竭顓愚所恨臣學問弇鄙識見卑陋聖賢儒先之書未能熟讀深思徒以影響浮泛之詞挂一漏萬于義理毫無發明此則泚筆之下既愧且懼者也臣某謹記

表

獻平隴右平閩南雅表

臣某頓首再拜言伏惟

皇帝陛下赫然一怒隴右閩南相繼底定叛者柔服復為良臣二方之民如無兵革竊謂故典所載討亂成功者有矣必右翦左屠殲其類醜芟薙而蘊崇之甚者系苗根蘗不擇而鋤大難雖平民氣破傷征役怨咨之感不能寧息豈如今日初無鯨鯢之僇京觀之封轉危為安易亂為治致效疾速捷于影響臣日侍班

殿廷命將出師之日親聆
德音臣慈而外切僇一人倒戈來迎許以不死勤懇諄
諭至再至三以故至誠感孚豚魚知格方之古昔惟舜
舞干羽而苗來文王因壘而崇下庶幾近之史官載筆
宜有紀述宣示遐邇伏念臣待罪翰林以文章為職業
而謭菲固陋無以稱揚德媺竊聞詩有六義在朝宜雅
故有六月采芑車攻吉日江漢常武諸篇所以誌武功
昭文德示後人以則傚俾繼序思不忘臣輒不自揣著
為雅詩四篇雖不能如尹吉甫之萬一亦不敢為相如
班固符命貢諛之詞因事述言多所挂漏但區區之心

欲令天下萬世知

皇上仁勇天錫赳赳前後更祈益加勖勉戴沛威忌使反側之徒旦夕殄滅以塞臣庶之覬望臣之此詩得附寵靈以不朽誠不勝大願臣某昧死上

平隴右雅二篇并序

涇丘受降也

涇丘崇崇安定龐龐（叶謀迷切）我有虎臣以折以衛老羆卧矣狢子曷過矣以固我圉以靜戎野（叶羊和切）矣○安定瘁瘁涇丘攘攘我有虎臣化為豺與狼誰其飲之俾飢而嗌矣誰其滌之俾颺而逝矣○羣惟其充羣餌其誘賊

我主帥戕我盧首氏人毒痛甚爇于爐甚溺于塗以號

以呼呼天無辜○

帝矜斯庶孔顛奚繹乃命臣海惟爾作朕輔爾惟一德

太清之綽實眷兩頑往綏殘黎式完頸脰叶徒故切○彼携

者子始心非貳大敢逋播其引領望賁爾承命勿替往

與之湔賊可坐而獨往與之旋衆可招而獲○海拜誓

師次于秦郊我馬蹻蹻我士嚣嚣孔武且豪擒賊以獻有

亮有孽將鷙將嗑我旆方設則已顛蹶○乃傳其壘元

臣是臨施我武刑諭以德心往能恩復其保爾族待女

以不死否則孥戮悔可邀禔吝則終辱惡胆未驅惟爾

之福。啓予知歸崩角務而敢怙而抗爰順以巽（叶須潤切）
臣罪不可赦剔須以謝隴頭之水流聲嗚咽元臣止之
汝無庸自紀。
皇帝慈仁其度如天曰忍以一夫俾百族顛連維國有
恒憲維予有殊恩（叶聲近音）洗女瑕疵濯女垢瀫女宜自圖
以蓋厥愆。其危既安如乳獲毋戈鋋倒戴蜂甲卧鼓
昔也嚮命衆豨以咷今也輸誠衆讙以譊昔也負嵎有
壘猶據今也革心卧起于衽。
帝念秦隴喚之咻之綏彼携貳輯之柔之非我受降（叶胡
公切）為民受降應地之坤順承命知非我宥愿為民宥愿

雷雨之解百穀之澤○薄言震之隴右肅清元臣莅步

疆埸克寧我氏有父母我

君有臣喻彼飛鶚渴懷好音上帝式臨無遐爾戎心

涇正十二章二章章八句四章章九句兩章章

十句二章章十二句

關隴平隴右也

關嶺茫茫隴流湯湯紆餘逶迤崢嶸巘巇函蜀用深輔

車相將狡爲啟疆震驚我一方○關嶺兀兀隴流滴滴

彼涇啟戎乃蠢茲蠢賊爲虺爲蜴爲蝮爲蠍卯首張聽

助逆抗有德如蝟之集如豨之突○涇原既靖乃羣賊

大震睢々盱々廷旦夕之命

帝命臣海為隴汧從史

帝命臣勇師自西隘。

帝詔臣海女速涉坂出彼朝那為勇軍援犄之角之沓之盛之除民之慝俾婦子其適尚嘉乃之績。海涉河涇言滮灕漼泰山矗突嶔崎隴坂踰郊越涼飛旛揚旆扶輿猗靡雲罕綷縩雍部阻長戢悍痛瘏式遏寇虐以寧爾室家叶古何切。勇自河西銜枚疾趨來從酒泉轉戰天水犄々帝臣一乃心力摧堅拔鋒盪彼姦賊兵車百焉洶々雷震橫會方州為行為隊叶法韋。來西合圍賊

在釜底葦叶平其智斯竭其魄斯奪勇率其麾崖誅谷討
曰臣思克曰臣進寶赳々奮武為
王干城勇實帥之桓々于征々于征何所不葦于臨道
阻坂長蘙嶺岑崟深入其阻禽獮草薙東用三驅根株
斷刈餘賊黨蜀遊魂猶悖西夏以綏賀蘭其又。脅從
蚩々亦孔子哀寬其誅錮予以惠來維海與勇剛克柔
克勇也帥師為闢為械海池淑民為慰為基北地上郡
稽顙歸命如旱望霓海實綏之。義威戢武英戎西據
剖蜩斮蝟人設以懷黍民噓呵化為餔吟矜熄暴悖克
廣德仁經戰伐區蠲除租薄問孤弔死周匝宏溥廓我

皇恩義爵先路〇

帝德振振龍山既平隴流既清惟

天子之禎隴山既伏乃黔粵滇蜀赦不讋伏如翰如飛

萬里來威〇維臣之力維師之武長驅洋洋莫予云拒

縶縛巨憝爭刲膾脯塞神人之怒黔首喁喁式歌且舞

億萬斯年萬戒

皇景祜

闔隴十二章二章章八句二章章九句一章十

句一章十一句四章章十二句二章章十四句

平閩南雅二篇并序

南紀平閩也

閩山屹屹南紀雄藩吳越之會交廣之門維山塊矣女其為礪矣惟海湃叶变制切矣女其為帶矣。山則有羆海則有蛟其物維何工為孽與妖鼓盪我藩臣誘為胥齒以紛我彊理誰貪其餌百世之族一朝而圮。帝念藩臣汝祖汝父勲在盟府惟汝孫子曷敢越乃武根柢之撥枝葉則病予有肺腑臣乃丕克令庶邪冥正維鉞之興萌焉斯定。乃命親王視師於東金節煌煌玉矢朱方兕甲熊旂荷天之寵叶疲出切謀夫縱縱武士充充以翼以馮共襄厥功

○

王師渾〻言涉於江旋旆悠〻江水不撈賊旅如林望風奔狂負固革心痛胥後令受彼順命殄彼衛命○三軍齊作進規退矩戰不貪誅俘不濫數會稽南部枝戈來附仙霞之關烏道天塹一士拒險萬夫莫越我師度之若履房闥○師既底止彼亦悔止乃斂乃穌乃躬乃躬泥首拔髮搥胸出血率其臣妾萃于軍茇候冀行天罰○

天子曰咈（叶方未切）朕闡大功之後其侑十世爾身一青予其忍爾治忘人之過記人之功予為大君其敢不聰○

昔爾有車旗今予再錫之昔爾有土宇今予再闢之非
帝之恩不可數得夙夜肖厥慈以懋乃績　稽首承
帝命無數○闢方為亂
帝則伐之既伐來歸
帝則活之闢亂既平闢方既定叶唐丁加
帝說而恩恩此疲氓簡其徭征施其眚刑代虐以貞滌
穢以清○闔民歌呼
帝為我來出我荼苦煦我瘝瘵祝
帝之祀從天罔墜祝
帝之壽與地同久吕徒祝之心誠篤之施我後人世世

告叶徒沃切之

南紀十一章一章八句二章〻九句四章〻十句四章〻十二句

巨浸驅海寇也

巨浸稽天涵〻如何天吳蜩像倚以爲家叶古胡切有鯨有鰐有鮫有鼉㩳橦決帆血人于牙叶牛何切中國有聖人爾獨揚其波○蠢彼挹邑亦雜此處曰予勝國後誕敢紀其緒藉瑕蹈釁伺覘肘腋知大邦有痾蔵遝克悪離間我臣僕叶匽墨切盜據我家室○于興于　于汀于潭乃揚沸湯乃噪蜩螗我有城郭倏爲沮洳我有民人

倏為倏鮒忍死須臾

后來其蘇。王承

帝命建大將旗鼓我冠帶之國忍鱗介是伍我牖既綢

我户既繆與子偕作與子同仇悉率左右殲此羣醜。

暨之藩臣一心一德討賊自贖不卬己恤誓出煙谷馬

騰舟駛親董其旅以臨濛汜

陛下曰赦臣臣敢不效死。將士和睦有兒在滌既獲

賊師如飢斯飽或拔其角或脫其距或斧其吭或截其

脅賊窮見窘無地自處。彼蹲者跳我攘我逐彼弱者

死我殄我戮神碁之轟光速其覆如揕㲉㲉（叶枯沃切）如振

槁木匪我戕武取彼殘已足○前徒既奔亮渠束手知女上策惟有一走茫茫燗呂為逋逃藪仁無以取義不盡殺屛諸窮髮無汚我王鉞○四州士女來迎王旅君子維何元黃在篚叶小人維何饔飧在筥于時言言于時語語復為王人以耕以仕叶語歌帝之德誦王之武○帝德溥將涵負吐納百谷來王天輿地晋乾端坤倪太虛包括何人不綏何物不懷何庶不錫叶吐消切何善不嘉

叶居之切

皇仁熙熙云何不來

皇帝在位受天之籙東西朔南無思不服其有不服自

要顯戮獻馘于泮獻俘于廟武功既昭文德用紹史臣

奏雅來哲是詔

臣浸十一章八章章十句三章章十二句

皇輿表成進呈表

臣其等誠惶誠恐稽首頓首上言伏以

玉曆膺符廓九圍于無外

金甌掌故閱千禩而彌新粤稽方策之舊聞爰訖輿圖

之實錄敬陳蕆事上冒

宸嚴欽惟

皇帝陛下德洽垂衣化隆縕[illegible]運天下于掌左史右圖

宥海內于心屆南暨朔顧以疆分理析世遠代更禹貢

職方之陳山川不改蘭臺太史之籍建置多殊

特諭儒臣以校讐俾正今昔之同異臣其等祗承

休命廣輯羣編首唐虞以迄元明二十三代由封建以
逮郡縣四千餘年沿革必覈其歲時離合務詳其統屬
勒圖爲表倣漢史序系之文尊輿以
皇法春秋一統之義不違夙夜幸底成書總計得目錄
一卷凡例一卷表十六卷恭爲進
呈竊念唐世撰十道之圖時經數載宋室修九域之志
朝歷一元發事煩則耳目難周而功速則心思莫罄況
臣某等才非述作期迫寒暄總茲國琅琊務求徵信而
魯魚亥豕恒慮傳訛据依祇竭其寸長挂漏深慚夫博
物伏願

萬幾少暇一得心求觀其或邑或郡即思歷代封疆之
險易綮其孰分孰并即知一時形勢之重輕庶幾海澨
山陬户庭可覩細櫛廣履宇宙長通臣某等無任瞻
天仰聖激切屏營之至謹奉表隨進以聞

賜御書太極圖說唐詩卷軸謝表

臣聞帝王之治莫大于右文臣子之榮必由于稽古況乎奎章肆映仙藻紛披賚予有加恩華並重求之往牒至今以為美談臣獨何人一旦膺茲異數伏念臣本由素士叨玷清班祗以孤忠受特達之知遂以二品濫列卿之秩無荷絲綸之見假與華袞而同褒留分翰墨之餘光比天球而并貴省躬循分溢量踰涯數裁于茲寸心滋愧乃者復蒙

聖諭勅臣以御書太極圖說唐詩各一卷自天題處猶然香泛芝泥向日頒來頓覺春生蓬室既驚且悚竊忭

以欣拜命之餘罔知所措捻蓋伏遇
皇帝陛下至仁如樂大德由成錄呫嗶之微勞推匯頒
之渥賞若夫姿神環逸體格精妍結構則鵠峙鸞停飛
動則龍翔鳳翥波折則垂針懸露點畫則切玉雕沙在
前哲尚患其難兼而
御筆則無之不備蔵之什襲煥乎珠璧之輝捧以上儕
俾彼雲霞之彩洵為曠世之奇珍真是微臣之殊遇又
臣久居禁闥日侍經帷伏覩
皇上聖由天縱而又多能資本生知而猶好學即此涉
獵藝文之頃不忘探求性命之源至于六義雜陳九疇

萬幾餘事恭承
洪汗特沛
玉音爲以成就之言寓以責難之旨擴如天之廓度仰
見主德之彌隆對若谷之淵衷夫豈臣愚堪上副敢不
益勵恪共勉思稱塞冀毫釐之有補畢生竭報國之誠
庶咫尺其不違奕世作傳家之寶

箴

丹扆八箴有序

康熙十有二年三月丙子

皇上試詞臣畢仍

諭各書所作詩文以獻臣自惟蟲鳴蠅語不足進呈伏

念貞觀君臣論治謂守成之難過于艱業

皇上纂承洪緒豐功盛烈旣逮過周成漢文然臣犬馬

戀主之誠不能自已昔周雅之于宣王非僅美之而已

蓋箴有庭燎規有沔水誨有鶴鳴其在唐宋張蘊古陳

彭年供獻大寶箴而李德裕在浙西進丹扆箴六首敬
宗嘉之手詔批答前代人臣之于其君如此臣起孤生
受知
先皇帝拔置侍從今復事我
皇上兩朝豢養垂十五年方之古人名行雖不逮感激
圖報兢兢一念詎敢自寬謹仍德裕所獻箴名演爲八
首惟
皇上少緩鈇鉞俯賜披覽臣不勝幸甚臣某謹昧死上
嚬謨箴
承天之序宜順天之心毋曰高高上帝式臨感以至誠

不藉牲玉通以神明不藉田燭氷旱之慮惕之在先及其既至有禱必虔禎祥之兆克享斯答

皇心載寧乾德乃合昔周受命繼序成王既昭假爾夙夜不敢康敬之敬之道豈在遠視聽惟民天心是顯

緇衣箴

維

太祖 太宗丕啟疆土既櫛其風亦沐其雨暨我

世祖肇造天邑乃文乃武民向神神輸聖謨洋洋

皇祖有訓一話一言賢于堯舜始之成之厥惟艱哉聰明毋作緇閣是懷不慾不忘率由

三后大猷是經人惟求舊塗茨丹雘篤叙在今見之羮墻勤罔勿欽

典學箴

天下之本在人主一身尚之深宫之内如肅九賓天行之徤自强不息聖學乾乾與之為一喜怒之發慎在將萌理欲之辨嚴諸未形雖有羣英燕處勿輙雖有萬幾一夜必擻罔人之頌日就月將聖敬日躋苻彼殷湯圖史在前師儒在側奎藻宸章被于金石

勤政箴

川以日流則不竭天以日旋則不窮彼貞元之終始亦

迭運于春冬故禹惜寸陰周勝無逸三宗迪哲政以罔失
雖熙明明壅蔽勿生上下保泰言觀其大若網之在綱
目無不張若鑑之辨色有來必彰苟洪纖之莫擇程書
衡石雖勞奚益取昔來乾晨朝有誠鑒彼周官漢庶言
而獨斷哲后則然

馭臣箴

爵人于朝遐爾是瞻六計弊吏統之曰廉法以馭官祿
以馭士既富方穀使之有恥退也無慍不忮不求進也
無喜不兢不絿雖有懷文不如抱質含彼春華發其秋
實下有墨吏上必甚焉思潔其流務澄其源旌淑之方

先之無欲何以昭勸忠信重祿

民依箴

瞻彼四方民亦勞止中澤之鴻鳴飛亦已引恬引養寄諸有司究以文法乃竟厥施蜀羈猱而呈捷雖承濕其奚為是以陰凝大冬陽居大夏賦薄刑輕梗頑自化無曰民逸而急其征無曰民窮依陵以削譬彼川流匪特截舟析薪而負無取友裘必朽索矣是禦庶從欲而咸休

納諫箴

司諫有五所以達聰其言或戇衷心則忠惟辟作咸以數斯怒臣罔恤其身豈以沽譽神羊之觸奇用燭姦昌

言是拜鞀鐸交懸雖逆于耳于行必利雖拂于心于事則遂匪惟肯之善斯受之匪惟行之直則旌之惟帝予

前惟聖從諫嘉言罔伏膺瀞攸徧

示儉箴

椽不待斲茅以崇朴衣不用黼黻以去垢量地之利度天之時先之以儉樽櫛自持勿謂太倉紅朽有粟黎民阻飢賑之恒不足勿謂內府金錢是儲用以給卑士常慮無餘懿彼漢文露臺是惜志在民依匪百金是嗇制國之用惟節乃宜保盈去泰主德之基

文

昭陵神功聖德碑文

我國家景運龐鴻昊天篤祐誕生我

皇祖皇帝膺圖首出以聖繼聖戡禍難而大鐩保用啟

無疆之祚以集後人惟是尊謚嶶稱久光典冊而陵寢

宜有功德之碑發揚戫美謹循舊章撰次大槩勒諸貞

石永示靡極叙治

皇祖太宗應天興國弘德彰武寬溫仁聖睿孝隆道顯

功文皇帝諱

太祖承天廣運聖德神功肇紀立極仁孝高皇帝第四
子也
母孝慈昭憲純德貞順成天育聖高皇后
皇祖生而神奇面如赤日龍行虎步舉止非常三歲時
言辭英敏見即記憶至七歲
太祖託以內事負荷如成人孝弟夙成仁愛恭儉深謀
遠慮用兵如神步騎射俱超絶而性嗜典籍好賢禮下
洞曉治國大體中外咸敬服焉先是
太祖有子十一
皇祖最所鍾愛

太祖崩貝勒大臣議以
皇祖才德冠世深得人心共襄推戴
皇祖堅讓不獲勉徇羣請既嗣位即以體天行道濟世
安民為念戒飭國內愛養兵民綏輯新附發帑金給窮
民婚娶歲荒出倉廩賑貧惟恐一夫不得其所征討不
服命將出師各授兵律一道自抗命外勿妄殺一人勿
橫侵一物有歸順者悉給土田俾隸編户於是遠近慕
義爭先翕附國日富兵日强
皇祖每行師身先士卒指授將帥方畧百不失一然非
不得已未嘗輕用是時興我抗者南則明國西蒙古察

漢兒東朝鮮其一再征朝鮮也皆以其王背約亡禮縱兵入其王都縶其妻子其王悔罪乞降即釋兵還所俘掠待之愈禮有加其征蒙古插漢兒也以靈丹汗暴虐無道欲誅其君歸其民一晝夜兵行數百里至插漢兒地靈丹汗懼遠遁去收其妻孥人畜以歸厚加撫養不令失業至與明大小數十百戰亡有不捷然下城獲一俘時輒遣使遺其君臣書爲陳禍福欲罷兵和好休息斯民彼愚不聽最後攻取錦州松山杏山塔山殺敵兵十三萬盡降其軍帥又遣偏師直搗山東山西地方破八十八城獲親王宗室及官吏人畜無算

皇祖以交兵之際不忍無辜小民罹於鋒鏑遂班師而
旋視敵國百姓不啻如我赤子自古未有不嗜殺人能
若是者也
太祖朝百事草刱
皇祖修郊祀以敬天上廟諡以尊　祖建大號以臨下
封藩王以睦親政定儀仗服色釐正官員職事禮樂刑
政燦然一新常言允獻以武治世以文命飾孔子廟歲
時致祭臣民子弟十五歲以下八歲以上俱令入學讀
書又設科目取士用人寸長必錄小過必宥賞不遺卑
邀罰不蔽貴近接待歸附溫言問訊笑語藹然不異故

舊故人人樂盡其力生平勤於聽政總攬萬幾兼理獄
訟每日三次與羣臣論決諸務毋滯毋壅令文學士翻
譯前代帝王成敗為鑑以考己身行事得失最好臣下
直諫時諭諸臣朕有拂情逆理須直諫勿諱朕從來斷
不肯以誅罪人對諸王大臣必告以民為邦本不可不
盡心養人聞歲豐民樂則忻然喜或歲飢民愁則戚然
憂一言一動不忘乎民如此以故治化覃被蒙古朝
鮮俄首臣服朔亦屢使求和自東北海濱以迄西北海
役犬役鹿產黑狐黑貂及不種五穀漁獵以生諸國俄
羅時國斡難河源等處咸修職貢大業駸駸告成而

皇祖龍馭上賓矣嗚呼哀哉　聖壽五十有二在位十
七年葬　昭陵孫定子　山嗚呼哉
太祖奄宅東土
皇祖又加式廓席浸昌浸熾之勢伐無不勝攻無不下
諸方梗化者次第剿平或降或殲皆入版圖矣故明失
政文恬武嬉盜訌民散當是時命我偏將提一旅之卒
翦之無難而
皇祖以上天好生為心重慮斯民荼毒之故不欲極其
兵威蔵器待時俟彼國之自斃而以全威之業讓之後
嗣難之愈堅得之愈固豈不然乎豈不然乎皇天無親

惟德是輔民罔常懷〻於有仁此興商周之先王積德
累仁而克昌厥後俾其子孫饗大曆服者異世而同揆
也覺我尚矣謹拜手稽首而陳頌曰
皇矣上帝鑒觀下土聿求神聖俾作民主鍾我
太祖龍興于東大勛未集攀鬚遺弓
皇祖紹起智勇亶錫中外歸誠運屬當璧既嗣神器乃
大丕承繼志述事在台一身思以養民勇以勵士開拓
土宇日闢百里維近斯悅維遠斯徠恃力者踣從命者
懷槃被朝鮮本我隣國敢攖邊隅自貽伊戚强弩堅楯
鐵騎長嘶飈驅電卷俘獲靡遺其王悔過牽羊肉袒受

降還俘待以誠款國人銜戴德逾再生爰勒金石頌我
仁聲揮漢不道衆志離懲若蹈火湯如坐塗炭
皇赫斯怒往拔其民救焚拯溺倍道兼行國主潛逃兵
不血刃壺漿首途筐篚接軫綏其部落卹其妻孥爾田
爾宅俾奠厥居明季弛紐上下解體邊圉空虛首擾並
疢羣臣文章謂弱可并
皇祖尚德先禮後兵諭彼君臣釋仇敦約各保蒸黎虞
詐毋作此厥不聽始誓六師用翦其殭轂轢驅馳戕士
旣武戎馬宿飽俘王戮將疾于振槁
皇祖曰吁師其已而其君實甚其民奚誅凡此用兵皆

非得已念茲痌瘝如我同體棄之勿取振凱言旋我治
我國修德俟天出而省刑入而料政不兢不絿允誠允
敬既晏不食未明求衣闢諫則懌好士如饑建官開科
定儀整禮百度惟貞庶績咸乂殊方重譯山梯海航無
讓加亂恭儉道彰維天維民理匪有貳天聽民聽天視
民視芒芒土域林林宅師不嗜殺人乃能一之
皇祖至仁湛深洋溢民心攸萃天眷斯集大命在躬受
而稱徐以翼神子乃式九圍肇開明堂配天作饗百辟
駿奔萬邦臚仰巍巍峻烈奕奕崇陵神明栖止雲蔚霞
蒸鏤石綴文式垂億載於鑠綿綿貽厥承賴

召對懋勤殿辭記

丁巳四月十四日

上召方藹偕掌院學士喇沙里至懋勤殿

上諭方藹素知汝平日讀書誠實今日偶暇欲問汝等

經義可坐于側二人叩頭坐畢

上問無極之真二五之精何謂二五方藹對曰二者陰

陽五者五行又

問何為妙合而凝方藹對曰天地人物生生不窮總一

理與氣為之而已氣非理不能凝聚理非氣亦無所附

托既不可分之為二又不可名之為一故云妙合而凝

此乾道成男坤道成女萬物化生之根本也

上曰女所言甚透徹因

命隨意講中庸一節方藹啟奏

皇上天縱聰明義理淹熟臣不敢訓詁字句謹請敷陳

大義乃進講天命之謂性三句曰子思氏作中庸首言

性道教三者性者人人同有之理道者人人當然之則

但中人以下多為氣稟物欲所拘必有繼天立極之聖

人秉教于上先知覺後知先覺覺後覺然後天下始知

此固有之理當然之則于我至親至切雖須臾亦不可

離所以三者之中教為尤急今日作君作師之責全在

皇上廣發道統治統復歸于一又講博學之一節曰孔子既言誠者誠之者兩種人此復中舉擇善固執工夫可見天資不可恃而人功必當勉古來生知安行的聖人無如堯舜只看堯授舜舜授禹人心道心精一執中何等諄諄告戒並未嘗廢下學工夫

上曰然舜好問而好察邇言此即舜之審問之也又問學問思辨是知篤行是行知行二者孰要方苞對曰宋儒朱熹言論輕重行為重知為輕論先後知為先行為後不知如何可行

上曰雖則如此畢竟行尤緊要不行知亦是虛因言行

的道理卑只一誠字凡為天下國家有九經所以行之
者一也一即是誠方藹奏曰臣等愚昧蒙
皇上天語開示如撥霧見日不勝感激又
命講大學若有一个臣節
問有技彥聖如何分別方藹對曰有技是有才的人彥
聖是有德的人大臣之職專在以人事君蓋天下事非
一手足可辦得一體〻有容之臣即可得千百有技彥
聖之人則天下之才皆其才天下之德皆其德矣
上皆傾聽講畢
上問聞汝通五經能成誦否方藹奏曰臣資性魯鈍五

經雖曾讀過不能成誦又
問四書方謅奏四書句文記得詳恐有遺忘
上曰聖賢言語不可不熟讀問誦孟子性猶杞柳也一
章
王音朗然又
問左傳史記何如方謅奏左氏羽翼春秋有功聖經司
馬遷稱良史才又
問漢文誰最好方謅奏賈誼董仲舒劉向之文理與詞
俱優者也匡衡貢禹之文理優詞不足者也司馬相如
如王褒之文文優而理不足者也當以詞理俱優為上

理優而詞不足次之詞優而理不足為下又

問女居常臨何帖方藹奏素未臨帖

上曰女字頗類鍾繇方藹奏臣未嘗學鍾繇即理同官

嘗言臣字類蘇軾臣亦未嘗學軾書朋友尚不相欺君

父之前詎敢隱諱

上曰女可賦一詩以紀今日之事方藹奏臣拙于詩歌

皇上披在講筵日有經書通鑑做講章大廢聲韻恐做

來詞甚蕪穢不敢汙

天覽

上曰女前奏八歲及詩甚為妙何云不能詩

命內侍取方藹所進二冊子至曰此冊朕常展看方藹
不敢辭因賦七言四句兩首進
呈第二首有云後車前席非常事光寵何當及小臣
上覽之笑曰汝毋乃太自謙耶又
命書唐人詩一幅
賜茶同喇沙里叩頭謝
恩出臣葉方藹恭記

書賜翰林張英高士奇御製詩後

臣英臣士奇岀

御書夏日同二臣登景山詩示臣臣再拜莊誦起而言曰至矣哉臣不倿少受詩于師至卷阿首章曰豈弟君子來遊來歌以矢其音竊嘆古之人臣從聖君遊其君樂而歌之以寵夫臣其臣復賡而述之以美夫君君臣之間其樂如此豈圖今日乃身覩之在臣猶忻喜踴躍況二臣之覩被殊榮者乎然臣又讀卷阿三章至六章言土宇之廣茀祿之康皆由馮翼孝德之助而為四方之綱紀七章至九章則言吉士之多皆在王之左右而求

章則又言君子之車馬衆多而閑習足以待天下之賢人而不厭其多于是援歎聖帝明王于當世之賢者莫不欲將之以禮決之以情推此樂以同之于其所及而其所未及可知也然則斯遊也匪特二臣之榮天下之士引領而望焉

疏

請增廣秘府文籍疏

臣方藹題為請增廣秘府文籍以光文治事臣惟帝王為萬世學術會歸為一代制作宗統是以天府藏書期於無一不具凡奇文秘典人間所不得見者悉在禁中所以備清覽資聖學非小補也臣奉
簡命充纂修明史總裁官竊考作史之例有藝文一志總裁一代見存書籍皆依據當時內府藏書編成目次
我

皇上天縱聰明孜孜念典博綜經史靡賾不探見今內
庫之書連廊充棟藏籍于茲大備臣獨慮宋以前曾
罹兵火四十年來未經校勘得無有殘缺失次重疊淆
譌者乎歷稽前代如漢之天祿石渠隋之文德嘉則唐
之昭文集賢宋之三館秘閣其書多者至三四十萬卷
少者亦數萬卷至今猶想其盛焉
國家創業垂統規模宏濶凡土宇版章甲兵財賦無一
不跨越百王至于秘府圖籍何獨不然第前世書籍所
以能聚者皆由旁蒐博採或下求書之詔或遣徵書之
使或懸募書之賞臣願稍倣其義或

刎部議有獻書若干卷者作何奬賞錄用或如近日史
館見行事例責成各省督撫學臣採訪進呈則四方遺
書必皆鱗集秘殿之藏不難窮富極備也抑臣又有進
焉古今書籍去聖久遠棄言淆亂必有聖人在上蕉作
君作師之任者出而折衷論定之乃可垂訓萬禩前世
有校書郎秘書監丞直秘閣校理等官其職止于勘正
缺訛有七畧七志七錄四部等書其義止于區分類别
未有能辨治理之醇疵學術之得失者哉
皇上居作覩之尊紹精一之緒治統道統總在一身書
籍既備之日尤當獨出

睿裁標舉義例令儒臣奉為章程分曹校勘先儒先之
說足以羽翼六經闡揚至道者取而表章之子史文集
有純有駁從而辨正之其餘醫藥卜筮之書有切于民
用裨官雜說不詭于正義者務須別擇去取若夫離經
叛道詭唐謬悠之談明示放絕令天下後世的然有所
依歸明義理以正人心一道德以同風俗視昔之徒以
卷秩繁多為富以校勘詳審為精者豈不超出萬萬也
哉緣係條陳書籍事宜字多逾格貼黃難盡伏候
採擇施行

史書關係重大懇祈 天語申誠疏

臣方藹等題為史書關係重大懇祈
天語申誠俾臣下知所遵守以成一代之巨典事臣等
叨蒙
聖恩命為纂修明史總裁官自惟譾劣負荷曷勝但以
編摩之任史臣專責敢冒昧而撥辭也伏思史之有作
所以列美惡著勸懲考政治之盛衰審質文之釐革是
者取之否者舍之語曰善為國者視前王為其時甚近
取鑒莫切乎此也斯其事誠最鉅矣然其責則在作史
之人一代之行事作史者得予之奪之一代之人材作

史者得進之退之片言加彔則幽壤飛霜隻字見襃則
枯條生肆設立心有一毫未公考據有一端未確紀次
無法論識不明何以昭示後人使惡者知畏善者知慕
斯其事又最難矣故明享國垂三百載其間君臣上下
賢愚忠佞之不同制度典章隆殺繁簡之數列斯眞得
失之林從違之鑑也但我
朝三十餘年以來勝國文獻日就湮没又令纂修官約
計六十餘員家異師人異學保無傳聞之各別意見之
不齊者乎臣等學術既陋素望又輕欲令析衷群言會
歸一是以有最鉅最難之責此所為中夜傍皇踧踖靡

措者也竊觀歷代史書之前不曰奉勅修則曰奉勑編
集唐太宗詔房喬等修晉書自製宣武紀陸機王羲之
傳論四篇以為準式宋仁宗詔歐陽修等修唐書明太
祖詔宋濂等修元史殷勤戒諭累百餘言故其臣恪恭
遵奉克藏厥事洪惟我
皇上綜千聖之精微彙百王之損益凡一舉動悉欲為
法于天下立極于後世遠非唐宋元明之主可比念明
史一書所關甚大臣等忻遇
聖明不自揣量仰祈特沛
綸音一加申誡則在事諸臣人人各思職掌儆如

天威咫尺臨之在上詎敢不化偏暱之私共歸大公之
理臣等庶得憑藉
寵靈以免隕越之罪書成之日首列
天語于簡端俾萬禩而下灼見我
皇上留心法戒垂憲無窮之至意豈惟諸臣之幸抑亦
臣典之光也臣等無任悚恐待
命之至

刋完尚書解義疏

臣方藹題為進呈刋完尚書解義仰祈
聖鑒事臣等于康熙十七年二月初二日奉
旨爾衙門四書講章刋完可即將書經講章刋刻欽此
臣等忝廁禁近日侍
講筵伏覩
皇上睿學崇深宸修邈敏窮聖賢之閫奥溯治教之源
流邇者日講四書解義刋刻告成普錫臣工頒行中外
固已人沾文德户佩敎思尤以尚書爲道法之大原帝
王之弘訓研精務悉討論宜詳毎當進講之時必

天語親為闡譯凡此精微之蘊在

聖衷畢屬融通踐于身心發為政事時幾是勑即哲后

恭若之誠欽恤顧行乃聖帝好生之德賑災賙乏無非

堯咨舜儆之懷伐叛安民不異禹誓湯征之道此蓋聰

明性亶懋迪功隆實有得于典謨訓誥之中故能措諸

天下國家之際恭蒙

綸言並布命以講義校錫御覽體道愈勤訓行愈廣以

作君兼作師之統即成物完成己之功臣等學術迂疎

見聞淺陋測蠡窺管勉思發明先聖之傳訂異參同惟

是竊取諸儒之義庶藉蕘鉛之役少抒獻納之悃謹效

編摩復加刪潤彙梓成帙裝潢進
呈惟我
皇上將置座隅彌勤省覽存之精一以執厥中敷之蕩
平以建有極監無逸之義而迪哲以知依誦立政之篇
而用人皆常吉將見已治益臻于治已安益進于安奠
萬年垂裕之丕被四表光華之烈臣等不勝區區之願
謹具題恭進以聞

請購書籍疏

臣方苞題為史館刊脩有待謹具疏題明並陳預購書籍事宜仰祈

勑部速議事竊臣等自奉

命總修明史悚息恍汗深懼以淺學寡聞編摩無術致負我

皇上取鑒前代垂憲後世之至意茲因監修官臣徐元文未經到京尚未開館其關規模次第及一切應行事宜總俟監修臣到日開館分編公同商確更有應請

旨定奪者亦俟陸續具題仰候

睿鑒臣等議此先行題明獨是購書一事應及史館未

開刻期彙取以備入館纂修之用若俟監修臣到後再

議較促恐時日益致遲延故臣等不得不預期申請前

內閣同翰林院會題疏內請令禮部行文各直省督撫

不論官員士民有收藏故明書籍者不拘忌諱俱送

地方官量加獎賞奉有

俞旨遵行在案臣等竊意地方官職務煩多難遽依部

文止于奉行故事不能極力購求而藏書之家又吝惜

不肯出獻稽遲日久即使各州縣間有呈送不過以尋

常見聞之書充數塞白終無裨于實用在萬曆以前事

蹟尚有實錄及從前書籍可以參攷若啟禎兩朝非得確有紀載之書而徒憑區區斷簡殘編之抄以為依據則挂漏差訛勢必不免矣昔匠治室必先定材良工琢玉必先利器書籍者作史之材與器也假使一無証據從何刋削成編故購書一事實為史局第一要務查明修元史時因元統以後實錄無攷曾詔儀曹遣儒士歐陽佑等分道採訪凡涉史事者悉命郡縣上之今請勅部并行確議或令直省督撫責成該督學臣或遣官專行採訪不獨專載故明事蹟有裨史事即如各郡縣志書及明代大臣名臣名儒文集傳志皆修史所必需

務令加意搜羅以期必得其蔵書之家或詳詳卷帙多
寡給直若干或開注姓名送部俟纂修完日仍以原書
給還或有抄本書籍官給衙直遣人就其家謄寫凡之
朝廷出示旁求則人心倍加踴躍奉行既有專責則部
檄不慮虛文及今預行購取待史館開日陸續送到館庶
不致掘井于既渴之時而結網于臨淵之後矣為此具
本謹具奏
聞

請復講官缺員疏

臣方鵠題為請復講官之缺以弘啟沃之功兼陳進講事宜仰候

睿裁事臣觀自古聖王勤思典學必博求多聞直諒之儒置諸左右以為遜志時敏之助蓋泰山不讓土壤河海不擇細流故能成其高且大也洪惟我

皇上以生知之聖研精問學擧凡千聖之源流百王之損益莫不究極淵微兼該條貫羣頌首出之一人矣顧猶妙選儒臣俾居侍從之列備顧問之班如臣庸劣亦蒙採擇濫廁禁近八載于茲每當進講之時

天顏和霽溫語誘誨豈非望其各抒一得稍有裨
聖德之高深乎臣竊念見在講臣除臣至愚極陋一無
足取其他皆
皇上親自遴拔經明行脩之士然以為其愚莫若多取
益莫若廣又臣銜附近遴明
旨
皇上與內閣臣面决幾務凡有
聖諭及奏對語言逐一記注其
知
廟經筵讀卷諸大典悉令侍班至于一應講義有分章

各撰者有繕寫正副本者有校正發刊者此外更有編
纂諸書撰著冊文碑文祭文各執掌頗爲煩多日不暇
給伏查康熙十二年十一月奉
旨日講起居注官滿官應設伍員漢官應設十員一時
誦以爲盛事至康熙十四年九月講官崔蔚林告病員
缺奉
旨停補以後漢講官遂止九人今翰林各官荷
皇上栽培彬彬在列倘得仍添一人復前十員舊額庶
事務辦集人人澡磨淬厲以副
聖明求材任使之至意矣抑臣更有請焉宋臣司馬光

言朝廷侍從之臣必使時時給對上前一則下情上達無所壅滯二則知其能否才器所任然後取舍皆得其宜茲者進講止臣與侍講學士臣張玉書二人惟恐敷陳未盡以臣聽見合無令臣與玉書照舊逐日進講外其餘日輪一員一同入侍在諸臣各得以忠蓋素蘊畢攄于
聖天子之前而
皇上又可于從容燕閒之間察知其人品學術以俟他日器使其于慎重講官之意未必無少當也臣雖不肖竊慕古人以人事君之義冒昧瀆陳字稍逾格貼黃難

晝伏祈

睿鑒施行為此具本謹題請

旨

擬上疏通翰詹官僚疏

臣方謂題爲翰詹人材日壅請酌議疏通之方以示激勸事竊惟自古官人之道以德詔爵以功詔祿而又爲之寺級序其年勞俾自一命而上莫不有進用之階得以感激奮勵趨事赴功古帝王鼓舞人才之道不出乎此哉

皇上知人善任進賢使能自臨御以來董飭官方澄叙流品在廷之臣師師濟濟無不歡喜趨而慶彙征矣非

皇上砥礪作新之效也至于翰林一官號爲文學侍從之臣班聯親近職掌清華尤縈

皇上優待特厚歷科加意遴擇教育栽培尚慮或有遺
才復旁求海內鴻博之士畫充館職自古詞臣之盛未
有如今日者也惟是人材既多不得不籌其進用之道
苟進用有滯則与
皇上作人至意猶恐未周臣備員翰院日見翰詹兩衙
門人多缺少日漸壅積不得不敷陳其槩今翰林中兼
就編檢一項不下百有餘人其所應陞之缺講讀以上
僅十三員詹事坊局僅十六員一年之內得升轉者多
不過一二人以百餘人待一二員之缺勢必至五六十
年然後可盡少壯者且變衰老衰老者尚復何望三年

一選庶常比年一散編校國家定制將來取士在此百餘人之後者壅滯彌甚將何以處之翰銓科道四衙門並稱清要科臣十二員每年陞轉二人道臣二十四員每年陞轉四人吏部四司十二員每年陞轉二人獨翰林百餘員每年止陞轉一二人多寡遲速相去判然彼常懸缺以待官此則皓首而不調何不齊之甚也其所以然者別衙門升遷凡各部寺大小京堂寺缺概得補授惟翰詹止于本衙門升轉缺少人多進取無路雖榮名要勢在人臣不當計及遷轉之遲速官秩之崇卑然常人之情熟不慕功名而期通顯今既知進用甚難或

遂自廿額廢臣見在籍詞臣或有十數年不赴補而現
在者請假務病紛紛見告未必非此之故也臣愚以為
人材猶器用也淬厲拂拭則精采日出委而置之則漸
就敝朽天之生材既艱長養成之尤不易以我
皇上累年培植之多士聚於闕廷誠宜及其鋒而用之
不當令志氣委靡銷精挫銳而不自知也夫人臣致身
東西南北一惟君命隨材器使何處不堪自効仰祈
勅部詳議凡屬翰林升轉或查本朝行過事例豈無可
復舉行者或考前代設官舊制豈無可損益變通者細
加斟酌務求疏通之實效抑

皇上至仁摘念儒臣曲示鼓勵非臣能窺測萬一也緣
係條陳衙門事宜字多逾格貼黃難盡伏候
宸鑒施行

奉辭寵命疏

臣葉方藹等謹奏為驚聞

寵命揆分逾涯謹瀝微誠仰祈

睿鑒事本月日吏部宣

旨葉方藹着加禮部尚書銜沈荃着加禮部侍郎銜蔣

弘道崔蔚林嚴我斯着加詹事府詹事銜董訥王鴻緒

着加翰林院侍讀學士銜張英授為翰林院學士兼禮

部侍郎高士奇授為翰林院侍講杜訥授為翰林院編

修張玉書所叙尚輕滿州官員共著勤勞亦應議叙著

再議具奏餘依議欽此臣等跪聽之下不勝震悚伏念

臣等行能罕取學術罔聞欣並際于
聖朝遂謬叨予 講幄恭遇我
皇上覃精稽古篤志就將以天縱之生知乃日勤于念
典義理深而發為政治勲業盛而煥以文章獨契千聖
之心傳兼綜百王之道法臣等即欲罄其顓愚仰贊萬
一而聖凡迥隔窺測靡由方凛尸素之堪羞忽辱
恩光之溢被在
皇上天高地厚之施實爲非常盛舉而臣等捫心自思
寵渥逾分若遂靦顏就列豈惟自忘愧恥抑亦仰負
聖明且前此講筵諸臣多有侍從年勞從未邀此異數

臣等實慚疏曠何敢遽爾欽承伏望
聖慈垂賜照察知懇辭悉出微誠披瀝絶非飾說臣等
各衛愚分仍守舊銜庶衾影得以卽安官方不至僨越
臣等不勝悚仄待命之至爲此具本奏
聞

奏請　旨事疏

臣葉方藹謹奏臣于康熙十六年正月二十一日奉

旨充孝經衍義總裁十七年二月初十日奉

旨充鑑古輯覽總裁十八年五月二十六日奉

旨充明史總裁除孝經衍義臣與學士臣張英公同較

對改正訖現在繕寫過六十餘卷俟完日啟奏進呈外

其鑑古輯覽臣與學士臣張英公同看閱尚未發寫至

明史一書史館諸臣分纂二年有餘臣與左都御史臣

徐元文學士臣張英書公同商確雖規模畧定而餘目

繁多一時未易告竣臣今奉

簡命往部辦事才識淺陋兢懼弗勝應否仍同諸臣照
舊料理未敢擅便為此具本謹題請
旨

詩

癸丑侍宴瀛臺泛舟賞荷應制十首

鳳輦凌晨出龍旗夾道陳雨師纔灑路風伯更清塵九陌恩光徧千門淑氣新萬人扶杖看天子肅嘉賓

夏后瑤臺上周王瑶水前何如逢聖主開宴集羣賢雲壑真丹地冠簪儼列僊千秋傳盛事光耀史臣編

御座霞爲幄花林玉作𦨴更無凡迹到只許近臣來晬

穆依天表恩榮浹上台太平欣正永長日得追陪
詔許仙舟泛人行一鏡中象從河漢槎氣與斗牛通荇
藻翻輕影見鷺唳遠空朝宗皆到海心共百川同
光風動水際浮采發華滋翠蓋亭亭立紅衣冉冉時卑
枝依駭鬣密葉暗巢邑徵物生多幸終年荷
聖私
泰始騈花見元嘉合幹生昔人聞艷羨此日覩芬榮美
景行
皇覽佳辰暢
睿情迎颸前浚却應是戀霓旌

台閣羅庖膳中人獻酒漿兼珍

宸澤沛温語

帝情長北斗臨堯陛南薰叶舜裳還應歌既醉一為答

君王

飲出僊盤露餐分 內殿冰清謳聽綠水羨蔭就蒼藤

坐許移前席車容托後乘態影今不少誰與夢相應

皡皡人歸化欣欣物遂初瑤階爭拾果玉澗競探書馴

狎囿鳴鹿紛披藻躍魚顧將式食意普被萬方餘

先帝昔召見徵臣拜冕旒臣昔丁酉歲充江南貢士至京師蒙 召見試瀛臺賦于

擢以中技置第一今來還壽筆復得奉

宸遊衎淺嘶無補恩深恨莫酬此心同洛卉歲歲繞瀛
州
恭和
聖製賜內大臣輔國公㛰啟絕句
雙飛一箭墮秋風縶弱猶誇舊賜弓
天子止歌雞首待將軍不數虎頭雄
恭和
聖製大將軍奏至元兇隕斃賊黨潰散
勑諭諸將帥分道進勦以安生民其有歸命者用心撫
輯毋負朝廷至意

已正天誅待
后來
皇恩一面網還開即胥洱海囊入直向瀾江沅甲廻
八月二十日
召見懋勤殿奉
命賦經筵詩
延英別殿集簪裾
聖主親臨問道初稽古思陳金鏡錄弘文時展石渠書
一元莫衍真無外半部經綸自有餘是日講臣進講周易論語二書多
愧小儒叨盛典欲賡訪落恨才疎

應制排律一首

黼黻興朝盛規猷冠百王羲圖開晝久姬曆卜年長拱極三辰泰乘時萬彙昌河山綿誠誓堂陛戴賡颺譽躍夔龍虡簫韶鳥獸蹌犧牲歆太室蒲穀會明堂嶽瀆羣靈合尊罍七世嘗瑞非徵寶冊歌自誤芝房博望晨移仗延英夕奉觴兩宮承任似二曲並虞唐玉樹甘泉側春臺紫禁旁金根迎短蕙黛耜拂仙菖帝宸虔衷切宸憂瑣尾傷屢頒罷已詔廣發賑民倉蠲賦仁過漢求材渴若湯州營無乳虎骨鯁得神羊數

敎通邛僰來庭駕海航波恬蛟蜃靜雨洗甲兵藏赫濯
威方戢休明化更張同風先首善拜老自膠庠車駐桓
崇美經傳子政良蕩平
皇建極炳蔚士觀光 秘殿菁華府 天家翰墨揚裔
雲高壯采聯辟煥精芝廣掖苑羅編中區覃究詳
睿思騰日月 聖學富琳瑯金鏡千秋在丹書一卷將
起居勤注座辨色早臨閣庶務咨興草韋材待激揚從
來施大澤賁在振乾綱亟繪懷無逸唐風肖未央丕哉
鴻業懋卓絕令模彰下捧如綸
旨旋裁急就章鸞牋催賦手莖露潤詩腸握槧留芸閣

揮毫效柏梁

天威真尺五薄技只尋常指藥含新蘂磚花過夕陽噂

枝鶯舌巧歸壘燕泥忙東壁光堪挹西清興不忘下冬

鈴索響師濟佩琛行思之剸蛟銳鋒懸飲羽强敢言治

文史便足効匡襄秋實誠堪採春華枉自芳致君期趣

蘇興世作資糧難補惟兗衮長春是舜裳薰風時拂拂

靈雨更瀼瀼霑沐

皇恩重涵濡至德賦燭餘歸院爐衣染退朝香褱頌恩

賢士椎文警椒荒顧持滕腴意一爲荅無疆